

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ойский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по познавательно – речевому направлению
развития детей»

Конспект ООД в разновозрастной группе (от 5 лет до
завершения образовательных отношений), в рамках
реализации педагогической практики
«Прощальное письмо осени»



Подготовила: воспитатель разновозрастной группы
(от 5 лет до завершения образовательных отношений)
Бушуева Екатерина Евгеньевна

Ноябрь, 2024

Цель: формирование **навыка** рисования прямых разнонаправленных линий.

Задачи:

Практические (*развивающие*)

- Формировать **навыки** правильного положения кисти руки при **изображении** разнонаправленных сложнохарактерных линий.
- Развитие кинестетической основы движения в процессе сложного **линейного рисования**.
- Воспитание интереса и стремления **завершать работу**, доводя ее до логического конца.

Ход ООД

Педагог **обращает** внимание на репродукции картин И. Левитана «*Золотая осень*», И. Остроухова «*Осень*», И. Бродского «*Опавшие листья*» :

-Как вы думаете, какое время года **изображено на картинах**?

-Какие краски (*цвета*) преобладают в картинах художников?

Педагог уточняет :

-**Осень**- прекрасное время года, по красоте она может сравниться лишь с весной, когда природа расцветает множеством свежих красок. **Осень** похожа на костер – горит желтыми, оранжевыми, красными, багряными тонами. Художники и поэты называют такую **осень золотой**. **Обратите** внимание на картину Левитана «*Золотая осень*» .Все деревья как будто в золотых одеяниях. Какого цвета небо на картине?

Педагог уточняет:

-Небо **осенью** невероятно яркое- лазоревое, кажется, что природа хочет показать всю красоту своих красок, перед тем как уснуть под белым покрывалом зимы.

А какой характер у **осеннего солнышка**?

Педагог уточняет:

- Солнце **осенью греет нежно**, с любовью, ласкает своими лучами увядающую природу, **прощается** с ней до новой весны.

Солнышко немного грустное, но грусть его легкая, невесомая, как падающий листок.

Посмотрите, как прекрасно это время года. Однако золотая **осень длится недолго**, совсем скоро начнутся дожди, небо станет пасмурным, свинцовые тучи поползут по нему. Какие краски тогда будут преобладать в **осенней природе**?

Воспитатель раздает каждому ребенку кленовый листок, предлагает закрыть глаза и понюхать его, провести по нему ладонями, а уже затем рассмотреть какого он цвета.

Педагог:

-**Осенью** листва опадает с деревьев, кажется, что идет разноцветный дождь, листья ложатся сплошным цветным ковром на землю.

Когда вы гуляли, то наверняка видели опавшие листья, вдыхали их необычный пряный аромат, выбирали самые красивые и составляли из них **осенние букеты**.

Педагог **обращает** внимание детей на особенности строения кленового листочка, дети тактильно исследуют его. Для закрепления **образа** кленового листа воспитатель предлагает дошкольникам исследовать дидактическое пособие «*Кленовый лист*» с рельефным контуром.

Дети тактильно исследуют пособие, проводя пальцами по прожилкам сначала с открытыми, а затем с закрытыми глазами.

После всестороннего изучения педагог предлагает детям **изобразить «осенние картины»** с помощью выразительных движений.

Динамическая пауза.

«**Осенние картины**». Педагог предлагает детям встать со стульев и **изобразить :**

Осенние листочки, кружащиеся в воздухе и падающие на землю;

Капельки дождя и большую тучу;

Людей, бегущих под зонтиками.

Звучит пьеса «Октябрь. **Осенняя песнь** «из фортепианного цикла *«Времена года»* П. Чайковского.

Педагог мотивирует детей к **деятельности** :

- Прекрасна **осень** и ярким солнечным днем, и пасмурным утром.

Осень- пора, когда многие художники, писатели, поэты испытывали особое желание творить, создавать прекрасное.

Вот и мы с вами сегодня попробуем сделать что-то красивое и **осеннее**. Согласны?

Основная часть

Дети рассаживаются за столы. Педагог привлекает их внимание к корзине с **осенними кленовыми листьями**.

- Создавать букеты можно не только из цветов, но и веток **осенних листьев**, из листьев.

Педагог предлагает каждому ребенку подойти и выбрать себе 1 листочек.

- Сегодня мы будем заниматься с вами монотипией. Монотипия – это способ графической печати. Чтобы у нас получился красивый **осенний листок**, нужно нанести на него желтые, оранжевые, красные краски, аккуратно положить на кленовый листочек лист бумаги и плотно прижать его ладонями (или прокатать скалочкой *поверх бумажного листа*). Когда мы поднимем и перевернем бумагу, то увидим, что на ней отпечатался яркий кленовый лист.

Педагог привлекает внимание детей к **образцу «Корзина с осенними листьями»**, на котором оставлены пустые места. Педагог объясняет, как правильно нанести краску на кленовый лист, не забывая и про самые кончики, а затем прикладывает его на свободные места в нарисованной корзине, показывая, как выполняется оттиск.

Используемый источник: <https://www.maam.ru/detskijasad/scenarii-obrazovatelnoi-dejatelnosti-po-lineino-graficheskim-navykam-v-starshei-grupe-proschalnoe-pismo-oseni.html>



